**«Музейная педагогика в детском саду**

(материалы к муниципальному семинару)

«МБДОУ№ 36»

Старший воспитатель Шишебарова И.Н.

 Трофимук В.А., воспитатель

 В дошкольном возрасте ребенок познает и осваивает окружающий мир с помощью разной деятельности. В рамках ФГТ решение образовательных задач по областям предусматривается через организацию взрослыми различных детских деятельностей. В соответствии с принципом интеграции образовательных областей работа наших мини-музеев направлена на организацию игровой, познавательно – исследовательской, коммуникативной, продуктивной детской деятельности. Наличие мини-музеев в настоящее время для нашего детского сада – это возможность решить проблему, стоящую перед воспитателем: создание системы интересов, в том числе и выбор интересных и значимых для ребенка тем. Мини-музеи в детском саду занимают очень небольшое пространство и открыты для детей и взрослых постоянно В их создании принимали участие и дети и родители, они приносили многие экспонаты, выполняли с детьми разные поделки, помогали в оформлении экспозиций. В мини-музеях педагоги организуют народные праздники, тематические выставки, различные конкурсы, активизирующие восприятие представленных материалов и творческие способности детей, также педагогами широко применяются и игровые технологии, которые имеют привлекательность для детей по ряду причин:

* Возможность общаться;
* Сотрудничество, партнерство;
* Конкуренция;
* Возможность творчества, проявление своих способностей;
* Возможность получения и применения на практике новых знаний;
* Возможность попробовать себя в новых ролях.

 Главное предназначение мини-музеев нашего образовательного учреждения – быть центром культуры, образования и воспитания, объединяющих взрослых и детей в стремлении к самореализации, превращая пассивных созерцателей в активных деятелей.

**Мини-музей «Волшебница вода»**

 Цель создания. Познакомить с водой в природе, различными водоемами, водными животными и растениями. Дать детям представление о том, что без воды нет жизни на Земле, что вода – это ценный продукт и его надо беречь. Воспитывать бережное отношение к воде

 Разделы в мини-музее «Волшебница вода»

* «Жизнь в воде»
* «Вода в природе»
* Вода в твердом состоянии»
* «Вода в жизни человека»
* «Агрегатные состояния воды»
* «Вода в опасности»
* Уголок самостоятельной деятельности»

- на ветках заиндевевшего дерева, на голубых ленточках висят изображения снежинок (их нарисовали дети). На обратной стороне каждой снежинки написан текст загадки о воде в разных состояниях

- игровые задания: разнообразные лабиринты, объединенные водной тематикой, игры на внимание, игры на развитие логического мышления, уголок экспериментирования с водой, льдом , снегом

 Каждый раздел мини-музея представляет сама героиня – Волшебница вода во всех своих состояниях. Например, Снежная Королева представляет воду в твердом состоянии, а кукла в красивой синей шляпке символизирует воду.

 «

 Задачи: Показать значение воды в жизни живых существ и человека

 Формы работы:

* Занятия
* Чтение художественной литературы
* Отгадывание загадок
* Дидактические игры
* Опытно-экспериментальная деятельность

 2 этап – исследовательский

Модуль 1.

 «Свойства воды»

Задачи: Познакомить детей со свойствами воды. Обобщить представления детей об агрегатных состояниях воды в разные времена года.

Формы работы:

* Занятия
* Опытно-экспериментальная деятельность
* Дидактические игры

Модуль 2

«Круговорот воды в природе»

 Задачи: Познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега; расширить представления детей о значении воды для жизни человека и животного

 Формы работы:

* Занятия
* Эксперимент – наблюдение
* Чтение художественных произведений
* Самиздат «Путешествие капельки»

3 этап – деятельностный

«Почему надо беречь воду»

 Задачи: Закрепить представления детей о том, что без воды нет жизни на земле, что вода – это ценный продукт и его надо беречь. Воспитывать бережное отношение к воде.

 Формы работы:

* Занятия
* Экологический досуг «Берегите воду!»
* Дидактические игры
* Самиздат «жила – была река
* Изготовление макета «Жизнь на Северном полюсе»
* Рейд «Берегиня» Цель: проверка старшими детьми расходования воды в группах детского сада.

Итоговой работой с детьми в мини-музее «Волшебница вода» - проведение акций «Берегиня», досуг для старших дошкольников «Берегите воду», самиздат книги «Жила-была река»

**Мини-музей природы**

 Цель создания. Пробудить в детях чувство единения со всем живым, приобщить детей к здоровому образу жизни.

 Мини-музей природы входит в состав экологического комплекса детского сада наряду с экологической комнатой и лабораторией. В мини-музее представлены необычные, редкие объекты живой и неживой природы, разнообразные изделия из природного материала. При оформлении музея педагогами строго соблюдалось правило «Не навреди природе». То есть здесь нет пойманных и засушенных насекомых, нет специально сорванных и засушенных красивых цветов, листьев.

 Природные объекты, например:

* Разнообразные камни (разного размера, цвета, необычной формы),
* Минералы Кольского полуострова;
* Сухие грибы;
* Спилы разных деревьев с хорошо заметными годичными кольцами;
* Красивые морские и речные раковины;
* Кора, семена растений;
* Комнатные растения и растения привезенные из других районов и стран.

 Географические карты, атласы

 Разные вещи, сделанные из природных материалов

 Задачи, поставленные педагогами для работы с детьми в мини-музее природа:

* Формирование умений и навыков по уходу за растениями и животными
* Воспитание любовного, заботливого отношения к природе путем систематического, целенаправленного общения с окружающим миром;
* Формирование осознанного понимания взаимосвязей в природе и учета этого в практической деятельности;
* Воспитание эстетических и патриотических чувств;
* Укрепление дружеских взаимоотношений между детьми.

 Формы работы в мини-музее природы:

1. Познавательные занятия: «Как растения путешествуют», «Чей нос лучше» и т.д.
2. Просветительская работа: организация различных выставок, чтение и разучивание стихов о природе
3. Практические мероприятия: заготовка кормов для птиц, изготовление кормушек, посадка растений и ухаживание за ними
4. Развлекательные мероприятия: «Счастливый случай», «Поле чудес»
5. Литературно – музыкальная композиция «Красная книга» - итоговое мероприятие в мини-музее природа

**Мини-музей «Русская сказка»**

 Цель создания. Сделать жизнь воспитанников интересной и содержательной, наполнить ее яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества

 Музей расположен в театрализованной зоне, в которой имеются разные виды театров:

* Стендовые виды театров
* Би-ба-бо
* Пальчиковый театр
* Театр «волшебные рукавички»
* Настольные театры
* Тростевые куклы
* Теневой театр
* В музее представлены игры на развитие воображения, логического мышления и на эмоциональное развитие детей.

 Для работы с детьми в мини-музее «Русская сказка», педагогами составлена рабочая программа с учетом возрастных особенностей по разделу «Театрализованная деятельность детей»

 Основные задачи программы:

* Ознакомление детей всех возрастных групп с различными видами театров
* Развитие у детей интереса к театрально-игровой деятельности
* Создание условий для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности
* Создание условий для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, сотрудников ДОУ, организация детей старших групп перед младшими

 Работа в мини-музее составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1 «Музыкальное воспитание»

2 «Изобразительная деятельность»

3 «развитие речи»

4 «Ознакомление с художественной литературой»

5 Ознакомление с окружающим

 В мини-музее успешно реализуется совместная и самостоятельная творческая деятельность детей:

* Игровое и танцевальное творчество
* Импровизация на детских музыкальных инструментах
* Выставка работ детей клуба «Юный техник» с представленными экспозициями из разных сказочных сюжетов
* Семейный театр в детском саду, который стал связующим звеном между детским садом и семьей, средством воспитания детей, гармонизации детско-взрослых отношений, а театральное искусство – ступенью к познанию мировой художественной культуры
* Изготовление поделок из бросового материала совместно со взрослыми и самостоятельно
* Конкурс «Игрушка театральная – очень уникальная»

 Мини-музей Русская сказка» способствовал успешному решению психолого-педагогических задач, осуществлению эстетического воспитания детей, развитию творчества

**Мини-музей «Русская сказка»**

 Цель создания. Сформировать интерес к познанию истории и культуры наших предков у детей дошкольного возраста

 В основу работы положена система работы по приобретению знаний и ознакомлению детей с прошлым родного края, с основами русской народной культуры. Работа с детьми проходила через решение следующих задач:

 1. познакомить с элементами материальной культуры, включающей в себя знакомство с жилищем, предметами быта, орудиями труда, одеждой, национальными блюдами

 2. прививать интерес к культуре русского народа через знакомство с обычаями, обрядами, праздниками, традициями, народным творчеством, искусством.

 3. Способствовать общему развитию ребенка, прививая ему любовь к Родине (русской культуре, русскому языку, природе)

 4. Развивать творческие и познавательные способности детей с учетом их возрастных и психологических особенностей.

 5.Объединять усилия дошкольного образовательного учреждения и семьи, создавая единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий

 Все экспозиции музея – интерактивны. Дети не только рассматривают экспонаты, но и примеряют костюмы, собирают пазлы, рисуют, лепят, играют. Знакомство детей с экспонатами на выставках музея дает возможность увидеть, попытаться понять и ощутить дух прошедших веков.

 В мини-музее создана экспозиция «Изба», где дети знакомятся с русским бытом, играют, обыгрывая народные сказки. Предметы русского быта: люлька, прялка, кухонная утварь – используются как наглядные пособия в процессе ознакомления детей с русским фольклором, на занятиях по изобразительному искусству, а также в различных играх. В «избе» дети не только знакомятся с предметами быта, но и имеют возможность попробовать их в действии. Это развивает познавательно-исследовательскую деятельность детей, расширяет представления детей о домашнем труде взрослых, также они узнают об исторической преемственности старинных предметов с современными аналогами. Например: лучина – керосиновая лампа – электрическая лампа.

 Кроме того дети узнают о зависимости предметов от образа жизни людей (крестьяне пользовались лучиной, более богатые – свечами), а также от места их проживания. Совместно с родителями изготовлены макеты избы и современной квартиры. Разыгрывая небольшие сюжеты, дети закрепляют знания об устройстве избы, назначении тех или иных предметов быта, Сравнивая с современной обстановкой, находят отличия.

 В мини-музее создана еще одна экспозиция «Город мастеров», где представлены все виды изобразительного искусства. Экспозиция имеет большое значение для эстетического развития детей, формирует эмоциональный отклик, радость от восприятия, гордость за русский народ. Периодически в музее выставляются творения детской деятельности. Главная задача педагогов заключается не в том, чтобы подготовить будущих мастеров хохломской, дымковской росписи, а приобщить детей к истокам русского искусства.

Педагогами учреждения готовится новая экспозиция «Люби и знай свой край» основной задачей, которой – это познакомить детей с культурой коренных жителей Севера – саамов, воспитывать любовь к родному краю, уважение к традициям людей разных национальностей.

Старший воспитатель Шишебарова И.Н.

 Трофимук В.А., воспитатель МБДОУ «Детский сад № 36»